OBIETTIVI MINIMI LINGUA FRANCESE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
Indirizzo Economico-Sociale
Area disciplinare: 2a Lingua e Civiltà Francese

All'interno degli obiettivi individuati per le varie classi nella programmazione di area in relazione alle indicazioni nazionali sui programmi del Liceo Economico Sociale ed in riferimento al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, si individuano i seguenti Obiettivi minimi:

I° Biennio

Conoscenze nell'ambito delle competenze linguistico-comunicative:

- Conoscere gli elementi essenziali relativi ad argomenti di interesse personale, familiare e ambiente legati a situazioni di vita quotidiana.
- Conoscere gli strumenti linguistici fondamentali appartenenti all'ambito fonetico, grammaticale e lessicale della programmazione annuale in modo accettabile.
- Conoscere aspetti relativi alla cultura del paese in cui la lingua è parlata e saperli confrontare con aspetti della propria cultura

2° Biennio

Conoscenze nell'ambito delle competenze linguistico-comunicative:

- Conoscere gli elementi essenziali relativi ad argomenti di interesse personale, familiare e ambiente legati a situazioni di vita quotidiana.
- Conoscere gli strumenti linguistici fondamentali appartenenti all'ambito fonetico, grammaticale e lessicale della programmazione annuale in modo accettabile.
- Conoscere aspetti relativi alla cultura del paese in cui la lingua è parlata, con particolare riferimento all'ambito socio-economico, e saper riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali in cui si parlano lingue diverse .

5° anno

Conoscenze nell'ambito delle competenze linguistico-comunicative:

- Conoscere gli elementi essenziali relativi ad argomenti di interesse personale, familiare e ambiente legati a situazioni comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue .
- Conoscere gli strumenti linguistici fondamentali appartenenti all'ambito fonetico, grammaticale e lessicale della programmazione annuale in modo accettabile.
- Conoscere aspetti relativi alla cultura del paese in cui la lingua è parlata, con particolare riferimento all'ambito socio-economico, e saper riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali in cui si parlano lingue diverse .
- Conoscere aspetti formali dei testi trattati sia in ambito letterario che socio-economico.

Si vedano qui di seguito elencati i requisiti per l'accesso alle singole classi del L.E.S. (per ogni classe si intendono acquisiti come pre-requisiti i contenuti indicati per il/i precedenti anni scolastici).
A tal fine **si consiglia agli studenti di consultare i programmi svolti nelle classi di riferimento.**

OBIETTIVI MINIMI LINGUA FRANCESE

Requisiti per ammissione alla classe seconda

Obiettivi minimi previsti classe prima - livello A1

Competenze	Abilità/capacità
comprensione orale	Comprende i punti principali di singole frasi, messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, familiare e ambiente circostante anche se guidato.
comprensione scritta	Comprende globalmente il significato di un semplice testo scritto individuandone le informazioni essenziali.
produzione orale	Si sa esprimere e interagire in conversazioni brevi in maniera semplice a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere certe cose in modo più lento o a riformularle diversamente. Commette qualche errore nella pronuncia che non impedisce la comprensione.
produzione scritta	E' in grado di scrivere brevi messaggi in situazioni ordinarie e compilare un modulo con le proprie generalità. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche, anche se commettendo qualche errore nell'applicazione.

Contenuti di lingua francese richiesti per ammissione

Contenuti COMUNICATIVI	Saluer, se présenter et présenter quelqu'un. Parler de ses goûts, de ses préférences et de ses aptitudes Parler de sa famille, décrire l'aspect physique et le caractère Demander et donner des renseignements personnels Demander et dire l'heure Parler de ses habitudes Inviter, accepter ou refuser. Décrire un logement, situer dans l'espace, décrire un objet
Contenuti GRAMMATICALI	I pronomi personali soggetto atoni e tonici, il pronome "ON" I verbi *être*, *avoir* Gli articoli determinativi e indeterminativi I verbi del 1°gruppo e loro particolarità ortografiche La formazione del femminile La formazione del plurale La forma negativa Gli aggettivi possessivi. Gli aggettivi interrogativi Le preposizioni articolate I verbi pronominali. L'imperativo affermativo e negativo I pronomi personali COD (complemento oggetto) Le preposizioni davanti ai nomi di luogo Le tre forme interrogative Gli avverbi interrogativi (pourquoi, où, quand, comment, qui, que) Gli aggettivi dimostrativi Il comparativo I principali verbi irregolari (*aller, faire, lire* , *devoir, faire , pouvoir, venir)* *Qui est-ce? C'est/ce sont* *Il y a* Gli aggettivi numerali ordinali
Contenuti LESSICALI	Les couleurs. Les objets de la classe. Les jours de la semaine, les mois de l'année, les saisons. Les matières scolaires Les nombres La famille Les animaux de compagnie Les pays, les continents , les nationalités La description physique et le caractère L'heure, les moments de la journée, les actions quotidiennes Les sports et les loisirs La maison, les meubles. Les nombres ordinaux L'école en France

OBIETTIVI MINIMI LINGUA FRANCESE

Requisiti per ammissione alla classe terza
livello A2.1
Obiettivi minimi previsti classe seconda

Competenze	Abilità/capacità
comprensione orale	Comprende l'essenziale di un messaggio, di una conversazione o di un annuncio semplice, breve e chiaro.
comprensione scritta	Comprende una lettera personale o un semplice testo scritto, anche riguardante eventi passati. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni comunicative in modo accettabile. Utilizza una accettabile intonazione e una accettabile pronuncia nella lettura che non impedisce la comunicazione.
produzione orale	Si esprime in maniera semplice, ma con un lessico adeguato, anche se commette qualche errore che non impedisce la comunicazione. Riesce a comunicare in una situazione abituale. E' in grado di descrivere la famiglia, le altre persone, la propria attività, i propri interessi o un evento passato.
produzione scritta	Organizza un testo (guidato, creativo o di sintesi) abbastanza coerente dal punto di vista grammaticale, sintattico, ortografico e lessicale, anche se commette qualche errore che non impedisce la comunicazione.

Contenuti di lingua francese richiesti per ammissione

Contenuti COMUNICATIVI	Parler de ses goûts et de ses préférences Faire les courses, acheter un vêtement Demander et indiquer le chemin Exprimer l'obligation et l'interdiction Décrire un vêtement ou un accessoire Inviter/ répondre à une invitation, se féliciter Parler de la météo Raconter un événement passé Demander et donner son opinion Décrire un objet
Contenuti GRAMMATICALI	Gli articoli partitivi. Gli avverbi di quantità La forma negativa con *rien, jamais e plus, pas de* I pronomi EN et Y. I pronomi COI I gallicismi: *présent progressif*, *passé récent* i verbi impersonali Gli aggettivi dimostrativi I pronomi relativi semplici (*qui, que, dont, où*) Il passé composé L'imperfetto. Gli aggettivi *beau, nouveau, vieux* I comparativi. *C'est/Il est* Gli avverbi in -ment Gli imperativi irregolari I verbi in -eler/-eter Coniugazione dei principali verbi irregolari (verbes -IR, *vouloir, prendre, partir, boire*)
Contenuti LESSICALI	Les repas et les aliments. Les fêtes Les lieux de la ville et les magasins Les vêtements et les accessoires Les métiers et les professions. La météo.

OBIETTIVI MINIMI LINGUA FRANCESE

Requisiti per ammissione alla classe quarta
livello A2/B1 base

obiettivi minimi previsti classe terza

Competenze	Abilità/capacità
comprensione orale	E' in grado di capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua standard chiara che tratta argomenti familiari inerenti alla persona, alla scuola, al tempo libero ecc.
comprensione scritta	E' in grado di capire un testo in cui si usa un linguaggio corrente. E' in grado di capire globalmente il significato di un testo di varia natura (blog, articolo di giornale) anche di carattere storico, economico e sociale studiato, anche se guidato.
produzione orale	E' in grado di partecipare senza preparazione a una conversazione su argomenti che sono familiari o che riguardano i propri interessi o la vita di ogni giorno. Usa un'intonazione e una pronuncia accettabili. Riferisce il contenuto di un testo noto già spiegato e studiato inerente alla civiltà del paese, in classe anche se in modo impreciso, con qualche difficoltà espositiva che tuttavia non impedisce la comunicazione. Riesce a rielaborare i contenuti, anche se in modo parziale.
produzione scritta	E' in grado di scrivere un appunto o una comunicazione breve o una lettera personale, per ringraziare, raccontare un evento, proporre un'attività ecc.. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche, anche se commettendo qualche errore nell'applicazione. Riesce a scrivere una lettera su traccia o un breve testo libero Riesce a rispondere a domande scritte riferite ad un testo di varia natura , già spiegato in classe.

Contenuti di Lingua francese richiesti per ammissione

Contenuti COMUNICATIVI	Acheter ou réserver un billet de train ou d'avion, réserver une chambre d'hôtel Parler au téléphone, Être en accord/ désaccord, Commander au restaurant Décrire et parler d'un animal Parler de sa santé, chez le médecin L'expression de la cause et de la conséquence
Contenuti GRAMMATICALI	Il futuro semplice Le preposizioni davanti a nomi geografici Il superlativo La localizzazione temporale Il condizionale presente I pronomi interrogativi variabili Gli indefiniti *personne, rien, aucun(e)* L'accordo del participio passato con *avoir*, I pronomi dimostrativi e i pronomi dimostrativi neutri La forma restrittiva *ne…que* Coniugazione principali verbi irregolari (*dire, écrire, lire, mettre, ouvrir, suivre, recevoir, connaitre, répondre*)
Contenuti LESSICALI	Les destinations et les hébergements, Les lieux de la restauration Les animaux Le corps humain Les maladies et les blessures L'environnement, les catastrophes naturelles, la pollution

OBIETTIVI MINIMI LINGUA FRANCESE

Requisiti per ammissione alla classe quinta
livello B1.1

obiettivi minimi previsti classe quarta

Competenze	Abilità/capacità
comprensione orale	E' in grado di trarre le informazioni principali da programmi radiofonici o televisivi, a patto che venga usata un linguaggio standard e chiaro. Riesce a cogliere i punti essenziali di un testo letterario e/o di carattere storico, economico, sociale letto e analizzato in classe;
comprensione scritta	Comprende globalmente il significato principale di un testo scritto, individuandone le informazioni essenziali. E' in grado di comprendere la descrizione di eventi, sentimenti e desideri in lettere informali, formali e in testi scritti.
produzione orale	E' in grado di interagire in una conversazione Usa un'intonazione e una pronuncia accettabili E' in grado di parlare usando frasi semplici e coerenti per descrivere esperienze, sogni, speranze e obiettivi E' in grado di spiegare e motivare brevemente le proprie opinioni e/o progetti E' in grado di parlare in maniera generale di un autore o di un'opera letteraria e/o di un testo di carattere storico, economico, sociale studiato. Riesce a rielaborare autonomamente i contenuti, anche se in modo parziale.
produzione scritta	E' in grado di scrivere un testo semplice e coerente su argomenti che gli siano familiari o su tematiche di interesse personale. E' in grado di scrivere lettere personali riferendo esperienze e descrivendo impressioni. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche usate E' in grado di rispondere a domande scritte su argomenti letterari studiati e/o su un testo di carattere storico, economico o sociale. E' in grado di riassumere per iscritto i punti principali di un testo di carattere storico, economico, sociale studiato.

Contenuti di lingua francese richiesti per ammissione

Contenuti COMUNICATIVI	Discuter avec quelqu'un Rédiger un article L'expression de la cause et de la conséquence Exprimer des sentiments (joie, bonheur, déception, angoisse, honte…) Exprimer un souhait, une supposition, la certitude, une hypothèse.
Contenuti GRAMMATICALI	*Le plus-que-parfait* *N'importe* I pronomi possessivi La frase ipotetica. Aggettivi e pronomi indefiniti. Condizionale passato I pronomi personali doppi I connettori logici. Il congiuntivo presente e principali usi. Le subordinate di tempo. La causale. Le subordinate di opposizione e concessive Coniugazione verbi irregolari (*défendre, réduire, plaire, conquérir, hair, vaincre, résoudre, battre)*
Contenuti LESSICALI	Les tâches ménagères. Les mots de la certitude et de la possibilité. Les sentiments. Les rapport sociaux
Contenuti CULTURALI	CIVILISATION : La France et son territoire. La nouvelle division administrative. Paris et ses transformation au fil du temps. Le système scolaire français. Le monde du travail. Les transformations de la société (femme et travail, égalité homme/femme, la famille) LITTÉRATURE La Renaissance et la Pléiade (Ronsard) Affirmation du Classicisme en France: le théâtre classique, la tragédie (règles, thèmes et auteurs) et la comédie (les comédies de Molière) Le siècle des Lumières : les Philosophes. L'Encyclopédie (cenni) Letture a scelta di testi di Montesquieu o Voltaire . Histoire en bref : du Moyen–Age au XVIIIème siècle.

OBIETTIVI MINIMI LINGUA FRANCESE

Requisiti per ammissione all'Esame di Stato livello B1

obiettivi minimi previsti classe quinta

Competenze	Abilità/capacità
comprensione orale	E' in grado di trarre le informazioni principali da programmi radiofonici o televisivi, a patto che venga usato un linguaggio standard e chiaro. Riesce a cogliere i punti essenziali di un testo letterario e/o di carattere storico, economico, sociale letto e analizzato in classe;
comprensione scritta	Comprende globalmente il significato principale di un testo scritto, individuandone le informazioni essenziali. E' in grado di comprendere la descrizione di eventi, sentimenti e desideri in lettere informali, formali e in testi scritti.
produzione orale	E' in grado di interagire in una conversazione Usa un'intonazione e una pronuncia accettabili E' in grado di parlare usando frasi semplici e coerenti per descrivere esperienze, sogni, speranze e obiettivi E' in grado di spiegare e motivare brevemente le proprie opinioni e/o progetti E' in grado di parlare in maniera generale di un autore o di un'opera letteraria e/o di un testo di carattere storico, economico, sociale studiato. Riesce a rielaborare autonomamente i contenuti, anche se con linguaggio semplice.
produzione scritta	E' in grado di scrivere un testo coerente su argomenti noti o su tematiche di interesse personale. E' in grado di scrivere lettere personali riferendo esperienze e descrivendo impressioni. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche usate E' in grado di rispondere a domande scritte su argomenti letterari studiati e/o su un testo di carattere storico, economico o sociale. E' in grado di riassumere per iscritto i punti principali di un testo di carattere storico, economico, sociale studiato.

Contenuti di lingua francese richiesti per ammissione

Contenuti COMUNICATIVI	Présenter un film, un roman, une pièce de théâtre. Exprimer un jugement positif/négatif Donner les moments essentiels d'une biographie. Exprimer une intention /Parler d'un projet. Écrire une lettre de motivation. Rédiger un CV.
Contenuti GRAMMATICALI	I superlativi relativo e assoluto. La forma passiva Il discorso indiretto e l'interrogazione indiretta. Connettori logici e temporali
Contenuti LESSICALI	Le théâtre.
Contenuti CULTURALI	CIVILISATION La société française : La laïcité ; Les autres et les Français; La discrimination en France . Les banlieues. Les institutions :Les cinq Républiques, Le président de la République Les pouvoirs du Président, Les autres institutions La France et l'Europe : Les débuts, Les étapes de la construction , Les institutions européennes , La Constitution européenne, Les Français et l'UE L'économie :Les caractéristiques de l'économie française. Les différents secteurs de l'économie française. LITTÉRATURE : Le XIXème siècle : naissance du Romantisme. Essor et évolution du roman. cenni ai principali romanzieri (2 autori a scelta : Victor Hugo, Stendhal, Balzac, Flaubert) Charles Baudelaire et le parcours de la poésie symboliste. Le XXème siècle : parcours et tendances . uno tra i seguenti o altro autore a scelta: Camus / Sartre / Daniel Pennac/Tahar Ben Jelloun. Histoire en bref : du XIXème au XXIème siècle.